

# Nadia **NADÈGE** artiste

514 519-5388  
200 Magoon Point  
Georgeville Qc J0B1T0

[nadia.nadege@gmail.com](mailto:nadia.nadege@gmail.com)  
[nadia-nadege.com](http://nadia-nadege.com)  
[le-blogue-de-nadia-nadege.ca](http://le-blogue-de-nadia-nadege.ca)

## DIPLOMES au Québec

2012	Second cycle, création de livre d'artiste	Université Laval, Québec
2010	Maîtrise ès Arts, Éducation FAD	UQAM, Montréal

## BOURSES

2020	Bourse de recherche et création	Conseil des arts et des lettres du Québec
2019	Bourse de projet culturel en milieu éducatif	Ministère de la culture du Québec
2018	Bourse de perfectionnement	Conseil montérégien de la culture
2015	Bourse de projet culturel en milieu éducatif	Ministère de la culture du Québec
2013	Bourse de projet culturel en communautaire	Ministère de la culture du Québec
2012	Bourse de perfectionnement	Conseil montérégien de la culture
2011	Bourse de recherche et création	Conseil des arts et des lettres du Québec

## MEMBERSHIP

Depuis 2020	Conseil de la culture de l'Estrie, Association des auteurs de l'Estrie, DF (France)
Depuis 2016	Conseil de la sculpture du Québec, International Sculpture (Chine)
Depuis 2006	Regroupement des artistes en arts visuels, Union des écrivains du Québec

## MÉDIATION CULTURELLE

2021	<b>Médiation culturelle pour jeunes en hébergement, POÉSIE VOYAGEUSE (Montréal, France)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ateliers en ligne pour création en art postal alliant art visuel et poésie</li><li>- partenariats entre milieux scolaires spécialisés, bibliothèque de Pierrefonds et ville de Montréal</li><li>- échanges internationaux *** le programme est en cours et continue en 2022</li></ul> <b>Médiation culturelle et insertion des immigrants, TIGUIDOU ! (Montérégie, international)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- ateliers en ligne pour création en art postal alliant expression écrite et création visuelle</li><li>- stimulation des échanges internationaux inter-familles</li><li>- partenariats avec Société nationale des québécois et immigration, francisation et intégration Québec</li></ul>
2019 à 2021  (le programme continue à se développer pour 2022)	<b>Programme Recherche &amp; Création avec médiation culturelle, BROUILLER LES CARTES / LES BOÎTES À L'ÊTRE (Montérégie, Estrie, France)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- création collective de cartes d'art postal, concours de critique d'art en classe, échanges postaux interclasses en Montérégie et international entre France et Québec</li><li>- création d'un livre d'artiste en 12 volumes, création d'objets d'art postal, exposition solo, parcours d'art urbain extérieur, partenariats avec Commission scolaire, directions d'écoles, enseignants, agents culturels et patrimoniaux, médias, etc.</li><li>- 2000 oeuvres créées, 15 villes, 20 écoles, 22 enseignants, 5 lieux de diffusion (galeries, musées, centres culturels), 5 performances en art urbain, 200.000 citoyens mobilisés au Québec et 1000 citoyens en France</li></ul>

## MÉDIATION CULTURELLE (suite)

- 2020 **Programme Recherche & Création avec médiation culturelle, RACONTE-MOI MEMPHRÉ (Estrie)**  
- création d'un livre d'artiste sur une légende du territoire estrien  
- 120 participants, 6 ateliers, création littéraire et visuelle (mini-livres), partenariats avec MRC, municipalité, bibliothèque, musées régionaux... \*\*\*en attente de finalisation du fait de la pandémie
- 2019 **Programme Recherche & Création avec médiation culturelle, LA NEUVIÈME COLLINE**  
- création collaborative du contenu d'un livre d'artiste sur le territoire avec 45 élèves  
- ateliers-découvertes puis ateliers de co-création en classe avec 5 équipes  
- partenariats locaux : société d'histoire, parc national, municipalité, écoles...
- 2018 **Direction artistique FESTIVAL PASSION JAPON et médiation interculturelle**  
- programme artistique et culturel pour faire découvrir la culture japonaise dans la région de Lanaudière  
- exposition collective au Centre d'art Diane Dufresne, peinture en direct, ateliers de création  
- partenariats avec municipalité, commerçants, milieux communautaires et culturels, médias  
- 3000 visiteurs en 3 jours, plus de 100 participants aux ateliers créatifs
- 2017 **Artiste- invitée et médiation culturelle sur le livre d'artiste (France)**  
- médiation culturelle à la bibliothèque de l'université de La Sorbonne à Paris  
- partenariat avec Institut des hautes études québécoises
- 2010 à 2015 **Programme médiation culturelle et santé, MARCHEURS DE VIE**  
- 300 sculptures en installation participative avec les publics, performance de 24 h en continu avec les bénévoles et les participants (Lanaudière), plusieurs expositions tournantes et animation d'ateliers de conte (150 participants)  
- partenariats avec Société canadienne du cancer, centres de santé régionaux, bénévoles, organismes communautaires, centres culturels et galeries d'art
- 2014 **Programme de médiation en milieu rural, DU LITTORAL : FACIÈS & CORPS SÉDIMENTAIRES (France)**  
- exposition solo interactive, ateliers libres, marches sur la grève (environnement maritime en Picardie)  
- partenariat avec commerçants et médias
- 2011 **Commissaire artistique et médiation culturelle, PLACE PUBLIQUE Volet 1**  
- partenariat avec Conseil montérégien de la culture, municipalité de Longueuil, centre d'artistes, médias  
- 25 artistes, 2 lieux de diffusion, 500 visiteurs
- 2008 **Direction de projet communautaire et culturel, Rencontres ARTS-AFFAIRES**  
- 50 artistes et 50 collectionneurs, commissariat artistique de l'événement  
- partenariats avec le milieu des affaires, le Centre Dix30, les élus et les médias  
- Autofinancement complet par échanges de services de la part des corporations
- 2005 à 2007 **Médiation culturelle et santé, PAROLE EN ART**  
- Création et développement d'un symposium artistique au bénéfice de l'AJBQ (bègues du Québec)  
- 50 artistes exposés chaque année pour une moyenne de 15.000\$ collectés, autofinancement total